

Projet "Ma journée d'archiviste" - 3 juin 2019

Document rédigé en 2019 par les élèves des classes de 10VP et la classe COES de l'établissement scolaire secondaire de Prilly. Revu et complété en 2022 par les Archives de la Ville de Prilly.

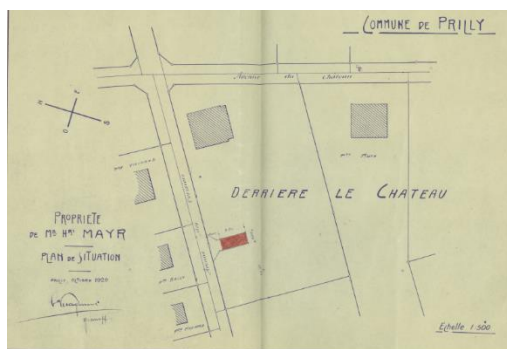
Zwahlen & Mayr

Né en 1857 et décédé en 1919, Louis Zwahlen fait un apprentissage de serrurier-constructeur. En 1881, Louis Zwahlen installe un établissement à Lausanne produisant des ferronneries décoratives forgées. En 1903, Louis Zwahlen achète un terrain à Prilly dans le quartier de Malley (sur le chemin du Viaduc actuel) et y transfère ses ateliers de serrurerie. En 1907, il y ouvre une petite usine de charpente métallique et serrurerie d'art. L'entreprise prend le nom de Zwahlen & Mayr à l'arrivée d'Henri Mayr, son gendre, qui reprendra la tête de l'entreprise en 1919.

Né en 1881 et décédé en 1956, Henri Mayr réside à l'avenue du Château. Membre du parti radical-démocratique suisse, il siège au Conseil communal puis au Grand Conseil. Au cours de sa carrière, il assume la présidence de nombreuses entités : la Société industrielle et commerciale, la Chambre vaudoise du commerce et de l'industrie, l'Union des associations industrielles, commerciales et des métiers, le Syndicat pour la construction du tunnel autoroutier du Grand-Saint-Bernard. Il est également président du Comptoir suisse en 1943.

L'entreprise Zwahlen & Mayr réalise beaucoup d'ouvrages de ferronnerie sur les grandes constructions lausannoises comme le Palais de justice de Montbenon, l'Hôtel des Postes ou la Gare CFF mais également sur le grand hôtel de Montreux, l'Hôtel des Postes de Berne, à Nice, à Marseille, à Paris, au Cap. Elle obtient la médaille d'or en serrurerie d'art et vitrage à l'Exposition nationale de Berne en 1914.

L'entreprise fondée par Louis Zwahlen en 1903 existe encore. Basée aujourd'hui à Aigle, elle est spécialisée dans les constructions métalliques de ponts, bâtiments, et production de tubes en acier inoxydable.



Propriété de M. Henri Mayr, 1929



Lettre de 1906